

عيد جلوس الفاروق

وبهجته الخاصة في هذا العام

تحتفل مصر اليوم بعيد الجلوس السعيد - عيد جلوس جلالة الفاروق على عرش آباءه واجداده

وكان الجلال في ميادين القاهرة وشوارعها منذ مساء أمس يظهر أن العيد في هذا العام بهجة خاصة وإن هذه الزينات المنصوبة في كل مكان معنى خاصا في هذا العام وورقا خاصا

فهو أول عيد يرمز إلى الجلاء ويقام بعد الجلاء عن القاهرة والإسكندرية وسائر أرجاء الدلتا فتتجه جموع الشعب إلى ميدان المحلة وإلى ميدان الاستمالية وإلى قصر النيل وإلى غيرها من أنحاء العاصمة فلا ترى سوى علم واحد يخفق في سماءها وهو العلم الأخضر المحبوب وما يقال عن القاهرة يقال عن الإسكندرية وسواها وكثيرا ما يسل بعض الكتاب الأجانب عن سر هذا الحب العظيم الذي يتمتع به جلالة الفاروق في قلوب رعاياه، والجواب على ذلك أن الشعب المصري شعب مرفق الحس تعلق بملكه هذا التعلق الشديد لأنه رأى فيه رمز آماله وإمانيه ولأنه لاحظ منذ ما تبوأ الفاروق العرش أن قلبه خفق في كل مرة خفق فيها قلب مصر وأن القلبين كانا يخفقان في كل مرة بشعور واحد وإيمان واحد ففشت بينهما صلة روحية هي أقوى صلة يمكن أن تنشأ بين ملك وشعبه وبين شعب وملكه

وهذه الصلة الروحية هي التي تبث الشعب المصري على طليق آماله على الفاروق بعد ما رأى فيه ملكا وطنيا صديقا هو خير مبعث للوطني المعز بوطنيته وللمصري الفخور بقوميته فقلبه بالمصري الأول وهو بلا ريب أحب الألقاب إلى جلالته

واليوم والبلاد ترون بأبصارها إلى اليوم الذي تحقق فيه ما لم يتحقق من آمانيها تهتف كلها بصوت واحد وعاش الملك رمز العزة القومية والاستقلال التام ووحدة الوادي

والله نسأل أن يمد هذا العيد السعيد على البلاد وقد فازت بكل ما تصبو إليه بقيادة الفاروق وفي ظله الوارف

الاحتفال بالعيد السعيد

احتفلت مصر اليوم من اقاصها إلى اقاصها بعيد جلوس جلالة ملكها المحبوب واستقبلته فرحة مستبشرة وتنافس اغنياءها وسمراءها في التوسعة على الفقراء والبرهم افتداه بصاحب العيد المقدس واشتدحت في ذلك الهيئات الحكومية والجمعيات الخيرية في العواصم والأقاليم بجاء العيد مهرجانا لأعمال الخير وأقيمت معالم الزينات في كل مكان وزادات المصالح الحكومية والمحال العامة ودور الشركات والأعمال بالانوار والكهربائية الساطعة في الليل فباتت مصر كلها أمس كما هي اليوم في فرح شامل بعيد مليكها ضارعة إلى الله أسك بديم عزه وبطيق عهده حتى تتحقق لبلاد في ظله ما يريده لها من خير ورفاهية

في قصر عابدين العامر وود على قصر ما يدين العامر اليوم هو عواصم المحافظات والمدريات في عواصم المحافظات والمدريات حفلات للترفيه استقبلوا فيها وفود العلماء والأعيان والوفد فيهم باليد وعرضوا قوات الجيش والبوليس لهذه المناسبة السعيدة وفتحت الحدائق والمتنزهات للجمهور الشعب وانتشرت فيها فرق الموسيقى تصدح للناس بانغامها فرحا وبهاجها باليد

في المحافظات والمدريات وأقامت حضرات المحافظين والمدريين في عواصم المحافظات والمدريات حفلات للترفيه استقبلوا فيها وفود العلماء والأعيان والوفد فيهم باليد وعرضوا قوات الجيش والبوليس لهذه المناسبة السعيدة وفتحت الحدائق والمتنزهات للجمهور الشعب وانتشرت فيها فرق الموسيقى تصدح للناس بانغامها فرحا وبهاجها باليد

احتفال الرئيس السعيدية بعد ظهر أمس حفلة شاي شائقة في نادي سعد زغلول إيهاجا بعيد الجلوس السعيد السعيد شهدا كثير من العطاء والكبرياء وأعضاء البرلمان وأعضاء الوفد السوداني وشهدا كذلك حج

رئيس الوزراء

ذهب دولة محمود فهمي النقراشي باشا رئيس الوزراء إلى مكتبه بدار الرئاسة في الساعة العاشرة من صباح اليوم وسجل موظفو محطة الإذاعة لدولته الكلمة التي يلقيها اليوم في الحفلة الساهرة التي يقيمها دولته بسرائر الزعفران احتفالاً بعيد الجلوس الملكي السعيد (وقد نشرناها في غير هذا المكان)

وذهب دولته قبيل الظهر ومعه حضرات أصحاب المعالي الوزراء إلى قصر ما يدين العامر فقيدوا أمهاتهم سجلات التشرقيات رافعين فروع الشهقة والتبريك بمناسبة العيد

منصب ناظر الخاصة

ذكرت بعض الصحف بعض الاسماء التي ان اصحابها مرشحون لمنصب ناظر الخاصة الملكية والواقع ان هذا كله لا يستند إلى أساس مأم الصحة

الموقف السياسي

لم تقرر مقررات جبرية لاستئناف مفاوضات مصر وبريطانيا لندن في ٥ (د) - كتب مكاتب روتر المعلوماتي يقول ان عودة عبد الفتاح عمرو باشا سفير مصر في بريطانيا من القاهرة إلى لندن أمس بعد ما مضى في القاهرة نحو شهرين تعد في الدوائر المطلعة جيداً تأكيداً لوجهة النظر القائلة انه لن تقدم مقترحات بريطانية جديدة لاستئناف مفاوضات المساعدة بين بريطانيا ومصر إلى الحكومة المصرية بوساطة المر روبرت هاوسا كإسودان للمعين أخيراً ومع ان الدوائر الرسمية المصرية في لندن تؤكد ان زيارة عمرو باشا إلى القاهرة كانت ذات صبغة عادية فالتقدم بوجه عام هنا ان السفير المصري اطال مدة اقامته ليرى هل هناك ما يدعو إلى استئناف المفاوضات لتعديل المعاهدة الإنجليزية المبرمة في عام ١٩٣٦ وقد انقطعت في شهر يناير الماضي قبل ان يصبح استئناف مصر لفضيها أمام مجلس الأمن أمراً لامتدوحة منه ولم تؤكد لندن الأنباء الكثيرة الاخيرة الواردة من القاهرة وهي تقول ان نقل السر هيوت ريدلسون من منصبه - وقد كانت ادارته لاسودان غنية كبيرة في سبيل النعام الإنجليزي المصري في العام الماضي - وتعين المر روبرت هاو خلفه لا يدل على تغيير في سياسة بريطانيا وعلى الرغم من ذلك يبدو ان هناك كتين يعتقدون ان السر روبرت هاو يحمل معه إلى القاهرة مقترحات بريطانية جديدة خاصة بالمعاهدة وتدل عودة عمرو باشا إلى لندن بعد وصول السر روبرت هاو إلى القاهرة بوقت قصير على انه - بعد ما راقب لبضعة أسابيع ازدياد العلاقات المصرية البريطانية سواء - لا محتمل ان يكون لنقل الحاكم العام الجديد منصبه تأثير حاسم في أزمة تعديل المعاهدة

هاك السوراه

يصل إلى مقر منصبه غدًا الخرطوم في ٦ (د) - وصل إلى وادي حلفا في الساعة السادسة من صباح اليوم السر روبرت هاو حاكم السودان الجديد تصعبه اليدى قريته قافلين من القاهرة وينظر ان يصل الحاكم العام إلى الخرطوم صباح غد

غير تحرير اتوبيا

أقام سعادة القام بأعمال القومية الانثيوبية أمس حفلة استقبال بأهرة في فندق شرد لمنااسبة عيد تحرير اتوبيا بهذا دولة رئيس الوزراء محافظ العاصمة وقبيلها من الكبراء ورجال السلك السياسي وكان سعادته يستقبل المدعوين ويألف في اكرامه

كلمة رئيس الوزراء

بمناسبة عيد الجلوس الملكي

في أي نص الكلمة التي اذاعها دولة رئيس الوزراء بمناسبة عيد الجلوس الملكي السعيد

بني وطني يقبل هذا اليوم السعيد على اهل وادي النيل ومعصه طبيب البشائر وأحب الذكريات

وفي هذا العام يطلع نهاره على عواصم البلاد وقد اجلت عنها غيايب الماضي وتحررت من اغلاله كما يطلع على الراية المصرية في كل مكان خفاقة منطلقة بمعاني العزة القومية - غفأ - انه ليوم وضاء الصباح فياض الجلال

في مثل هذا سنة ١٩٣٦ ارتقى الفاروق عرش مصر ترمقه العيون وتحوطه القلوب وتحرسه العيون ولقد صاحب عيد جلوسه بن أطالم فسارت مصر غطى فسحة في سبيل حربها واستقلالها واخذت تحطم قيود الماضي قيوداً بعد قيود لتنبؤا مكابا بين الأمم ولتسام في دعم السلام العام والأمن الدولي

ولقد كان شعار جلالته الفاروق من اليوم الأول الذي اضطلع فيه بأعباء الملك اماناً باله واعزازاً لأمته وثقة في مستقبل وطنه وحياداً لثعبه فألفت الأمة حول عرشه المقدس وتعلقت افئدتها بذاته الكريمة . وفي نبضات القلوب حب صادق وولاء خالص وفي كل مكان دماء وإيمان إلى الله ان يرضى الملك صوته النهضة المصرية وقرين منها وتوفيقها

وما كان اروع النداء الأول الذي خاطب به الفاروق امته فكانت عبارته ونبراته صدى لسا تجاوب به مشاعر اهل الوطن . قال الفاروق لشعبه : « اني استقبل حياتي الجديدة بمزم وثاب واردة قوية واعتمد كعهداً وثيقاً لي اني سأقف حياتي على العمل لنفعكم كرم الآلهي في سبيل اسعادكم وقد رأيت عن كتب حبيبي في وتلفظ في ذلك أرى لزما على ان أعلن ما أعزته من التضامن معكم في سبيل مصر العزبة فاني أؤمن بان نجد الملتصق بعد شعبه هذا النداء قد سري في جوانب الوادي فكان له أهد الأثار في توجبه قوى البلاد ونشاطها ومكنون حيرتها إلى الأهداف التي اغتها النهضة المصرية وأشار إليها النداء الأول للملك المحبوب . ثم تقدم جلالاته العاملين من امته للدفع بجميع قوى البلاد في تفضة هبة شاملة لا تتوقف - بل هي تتقدم دائماً إلى الامم بغطى ثابتة حتى لقد صار تاريخ عيد فاروق - أمده الله - قطعة مشرقة في تاريخ مصر الحديث ومرحلة خصبة ثرية من مراحل النهضة وحفلت إحدى مشرة سنة من يوم جلوسه السعيد بتغيرات وتطورات شتى وكلها شاهد على ما لاصم به عصره البارز من الإنتاج والازدهار والعمل الخاص لوجه الوطن ولتحيته أهدافه العليا التي هي امانة في ايدي ابناء هذا الجيل بلقوها عن آباءهم واجدادهم بصدق استشهدوا في سبيلها وهم يتناضلون عها

في مثل هذا سنة ١٩٣٦ ارتقى الفاروق عرش مصر ترمقه العيون وتحوطه القلوب وتحرسه العيون ولقد صاحب عيد جلوسه بن أطالم فسارت مصر غطى فسحة في سبيل حربها واستقلالها واخذت تحطم قيود الماضي قيوداً بعد قيود لتنبؤا مكابا بين الأمم ولتسام في دعم السلام العام والأمن الدولي

ولقد كان شعار جلالته الفاروق من اليوم الأول الذي اضطلع فيه بأعباء الملك اماناً باله واعزازاً لأمته وثقة في مستقبل وطنه وحياداً لثعبه فألفت الأمة حول عرشه المقدس وتعلقت افئدتها بذاته الكريمة . وفي نبضات القلوب حب صادق وولاء خالص وفي كل مكان دماء وإيمان إلى الله ان يرضى الملك صوته النهضة المصرية وقرين منها وتوفيقها

وما كان اروع النداء الأول الذي خاطب به الفاروق امته فكانت عبارته ونبراته صدى لسا تجاوب به مشاعر اهل الوطن . قال الفاروق لشعبه : « اني استقبل حياتي الجديدة بمزم وثاب واردة قوية واعتمد كعهداً وثيقاً لي اني سأقف حياتي على العمل لنفعكم كرم الآلهي في سبيل اسعادكم وقد رأيت عن كتب حبيبي في وتلفظ في ذلك أرى لزما على ان أعلن ما أعزته من التضامن معكم في سبيل مصر العزبة فاني أؤمن بان نجد الملتصق بعد شعبه هذا النداء قد سري في جوانب الوادي فكان له أهد الأثار في توجبه قوى البلاد ونشاطها ومكنون حيرتها إلى الأهداف التي اغتها النهضة المصرية وأشار إليها النداء الأول للملك المحبوب . ثم تقدم جلالاته العاملين من امته للدفع بجميع قوى البلاد في تفضة هبة شاملة لا تتوقف - بل هي تتقدم دائماً إلى الامم بغطى ثابتة حتى لقد صار تاريخ عيد فاروق - أمده الله - قطعة مشرقة في تاريخ مصر الحديث ومرحلة خصبة ثرية من مراحل النهضة وحفلت إحدى مشرة سنة من يوم جلوسه السعيد بتغيرات وتطورات شتى وكلها شاهد على ما لاصم به عصره البارز من الإنتاج والازدهار والعمل الخاص لوجه الوطن ولتحيته أهدافه العليا التي هي امانة في ايدي ابناء هذا الجيل بلقوها عن آباءهم واجدادهم بصدق استشهدوا في سبيلها وهم يتناضلون عها

في مثل هذا سنة ١٩٣٦ ارتقى الفاروق عرش مصر ترمقه العيون وتحوطه القلوب وتحرسه العيون ولقد صاحب عيد جلوسه بن أطالم فسارت مصر غطى فسحة في سبيل حربها واستقلالها واخذت تحطم قيود الماضي قيوداً بعد قيود لتنبؤا مكابا بين الأمم ولتسام في دعم السلام العام والأمن الدولي

ولقد كان شعار جلالته الفاروق من اليوم الأول الذي اضطلع فيه بأعباء الملك اماناً باله واعزازاً لأمته وثقة في مستقبل وطنه وحياداً لثعبه فألفت الأمة حول عرشه المقدس وتعلقت افئدتها بذاته الكريمة . وفي نبضات القلوب حب صادق وولاء خالص وفي كل مكان دماء وإيمان إلى الله ان يرضى الملك صوته النهضة المصرية وقرين منها وتوفيقها

وما كان اروع النداء الأول الذي خاطب به الفاروق امته فكانت عبارته ونبراته صدى لسا تجاوب به مشاعر اهل الوطن . قال الفاروق لشعبه : « اني استقبل حياتي الجديدة بمزم وثاب واردة قوية واعتمد كعهداً وثيقاً لي اني سأقف حياتي على العمل لنفعكم كرم الآلهي في سبيل اسعادكم وقد رأيت عن كتب حبيبي في وتلفظ في ذلك أرى لزما على ان أعلن ما أعزته من التضامن معكم في سبيل مصر العزبة فاني أؤمن بان نجد الملتصق بعد شعبه هذا النداء قد سري في جوانب الوادي فكان له أهد الأثار في توجبه قوى البلاد ونشاطها ومكنون حيرتها إلى الأهداف التي اغتها النهضة المصرية وأشار إليها النداء الأول للملك المحبوب . ثم تقدم جلالاته العاملين من امته للدفع بجميع قوى البلاد في تفضة هبة شاملة لا تتوقف - بل هي تتقدم دائماً إلى الامم بغطى ثابتة حتى لقد صار تاريخ عيد فاروق - أمده الله - قطعة مشرقة في تاريخ مصر الحديث ومرحلة خصبة ثرية من مراحل النهضة وحفلت إحدى مشرة سنة من يوم جلوسه السعيد بتغيرات وتطورات شتى وكلها شاهد على ما لاصم به عصره البارز من الإنتاج والازدهار والعمل الخاص لوجه الوطن ولتحيته أهدافه العليا التي هي امانة في ايدي ابناء هذا الجيل بلقوها عن آباءهم واجدادهم بصدق استشهدوا في سبيلها وهم يتناضلون عها

في مثل هذا سنة ١٩٣٦ ارتقى الفاروق عرش مصر ترمقه العيون وتحوطه القلوب وتحرسه العيون ولقد صاحب عيد جلوسه بن أطالم فسارت مصر غطى فسحة في سبيل حربها واستقلالها واخذت تحطم قيود الماضي قيوداً بعد قيود لتنبؤا مكابا بين الأمم ولتسام في دعم السلام العام والأمن الدولي

ولقد كان شعار جلالته الفاروق من اليوم الأول الذي اضطلع فيه بأعباء الملك اماناً باله واعزازاً لأمته وثقة في مستقبل وطنه وحياداً لثعبه فألفت الأمة حول عرشه المقدس وتعلقت افئدتها بذاته الكريمة . وفي نبضات القلوب حب صادق وولاء خالص وفي كل مكان دماء وإيمان إلى الله ان يرضى الملك صوته النهضة المصرية وقرين منها وتوفيقها

وما كان اروع النداء الأول الذي خاطب به الفاروق امته فكانت عبارته ونبراته صدى لسا تجاوب به مشاعر اهل الوطن . قال الفاروق لشعبه : « اني استقبل حياتي الجديدة بمزم وثاب واردة قوية واعتمد كعهداً وثيقاً لي اني سأقف حياتي على العمل لنفعكم كرم الآلهي في سبيل اسعادكم وقد رأيت عن كتب حبيبي في وتلفظ في ذلك أرى لزما على ان أعلن ما أعزته من التضامن معكم في سبيل مصر العزبة فاني أؤمن بان نجد الملتصق بعد شعبه هذا النداء قد سري في جوانب الوادي فكان له أهد الأثار في توجبه قوى البلاد ونشاطها ومكنون حيرتها إلى الأهداف التي اغتها النهضة المصرية وأشار إليها النداء الأول للملك المحبوب . ثم تقدم جلالاته العاملين من امته للدفع بجميع قوى البلاد في تفضة هبة شاملة لا تتوقف - بل هي تتقدم دائماً إلى الامم بغطى ثابتة حتى لقد صار تاريخ عيد فاروق - أمده الله - قطعة مشرقة في تاريخ مصر الحديث ومرحلة خصبة ثرية من مراحل النهضة وحفلت إحدى مشرة سنة من يوم جلوسه السعيد بتغيرات وتطورات شتى وكلها شاهد على ما لاصم به عصره البارز من الإنتاج والازدهار والعمل الخاص لوجه الوطن ولتحيته أهدافه العليا التي هي امانة في ايدي ابناء هذا الجيل بلقوها عن آباءهم واجدادهم بصدق استشهدوا في سبيلها وهم يتناضلون عها

في مثل هذا سنة ١٩٣٦ ارتقى الفاروق عرش مصر ترمقه العيون وتحوطه القلوب وتحرسه العيون ولقد صاحب عيد جلوسه بن أطالم فسارت مصر غطى فسحة في سبيل حربها واستقلالها واخذت تحطم قيود الماضي قيوداً بعد قيود لتنبؤا مكابا بين الأمم ولتسام في دعم السلام العام والأمن الدولي

ولقد كان شعار جلالته الفاروق من اليوم الأول الذي اضطلع فيه بأعباء الملك اماناً باله واعزازاً لأمته وثقة في مستقبل وطنه وحياداً لثعبه فألفت الأمة حول عرشه المقدس وتعلقت افئدتها بذاته الكريمة . وفي نبضات القلوب حب صادق وولاء خالص وفي كل مكان دماء وإيمان إلى الله ان يرضى الملك صوته النهضة المصرية وقرين منها وتوفيقها

وما كان اروع النداء الأول الذي خاطب به الفاروق امته فكانت عبارته ونبراته صدى لسا تجاوب به مشاعر اهل الوطن . قال الفاروق لشعبه : « اني استقبل حياتي الجديدة بمزم وثاب واردة قوية واعتمد كعهداً وثيقاً لي اني سأقف حياتي على العمل لنفعكم كرم الآلهي في سبيل اسعادكم وقد رأيت عن كتب حبيبي في وتلفظ في ذلك أرى لزما على ان أعلن ما أعزته من التضامن معكم في سبيل مصر العزبة فاني أؤمن بان نجد الملتصق بعد شعبه هذا النداء قد سري في جوانب الوادي فكان له أهد الأثار في توجبه قوى البلاد ونشاطها ومكنون حيرتها إلى الأهداف التي اغتها النهضة المصرية وأشار إليها النداء الأول للملك المحبوب . ثم تقدم جلالاته العاملين من امته للدفع بجميع قوى البلاد في تفضة هبة شاملة لا تتوقف - بل هي تتقدم دائماً إلى الامم بغطى ثابتة حتى لقد صار تاريخ عيد فاروق - أمده الله - قطعة مشرقة في تاريخ مصر الحديث ومرحلة خصبة ثرية من مراحل النهضة وحفلت إحدى مشرة سنة من يوم جلوسه السعيد بتغيرات وتطورات شتى وكلها شاهد على ما لاصم به عصره البارز من الإنتاج والازدهار والعمل الخاص لوجه الوطن ولتحيته أهدافه العليا التي هي امانة في ايدي ابناء هذا الجيل بلقوها عن آباءهم واجدادهم بصدق استشهدوا في سبيلها وهم يتناضلون عها

الحكم على كسرنج

اذاعت وكالة روتر ان المرشل كسرنج القائد الألماني العام السابق في إيطاليا يحاكم عليه بالأعدام بالخاص

وزير سوريا في القاهرة قالت جريدة البقعة السورية ان من المرجح تعيين الأستاذ سعيد النزي وزير مالية سوريا وزيرواً مفوضاً سوريا في القاهرة

سكرتيرة مصرية للمفوضية السعودية في واشنطن عبت الآنسة صفية ابوشادي كريمة الاديب المصري المعروف الدكتور احمد كزى ابوشادي سكرتيرة شرقية في المفوضية السعودية في واشنطن

تبرع كرم لمكاتب المقطم الاسكندرية : تلقى سعادة الدكتور كزى احمد التقياب باشا مدير مستشفى الملك فؤاد الأول تحويلاً ببلغ ألف جنيه من سعادة علي يحيى باشا لمناسبة مولد مولوده السعيد في دار هذا المستشفى

في المراسم الرسمية والثانوية أصدر معالي وزير المعارف قراراً بان يكون موعد افتتاح الدراسة في المدارس الابتدائية في السنة الدراسية القادمة يوم السبت ١٢ أكتوبر المقبل وان يكون امتحان الدور الثاني والمستجدين في هذه المدارس يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر

وتقرر ان تكون مواعيد الدراسة في المدارس الثانوية من اول الشتاء القادم من الساعة الثامنة صباحاً إلى الساعة ٣:٥٠ بعد الظهر

وافق معالي وزير المعارف على تسمية المعهد العالي للهندسة الصناعية باسم المعهد العالي للهندسة

اعتقل بوليس الجزيرة الماوين وارسلها إلى الجهة المختصة

نقصه من فتاوى عرض على محكمة القضاء والأرقام النقض المقدم من حسن فتاوى وسعت المحكمة اقول الاساذ وهيب دوس بك ثم ارجأت سماح مراعاة الاساذ السنوسي إلى جلسة ١٢ مايو الجاري

هاجت عصاة لعوض مهندسا بدائرة قسم الوايلي وهددوه بأسلحة وسلهوه ٥٥٠ قرشا وبالغ الحادث إلى بوليس الوايلي فتولى التحقيق

اكتسبت امرأة على أخرى في العبادة الخارجية بمستشفى قصر العين وأخذت منها المضونات التي تلبسها وأدعت انها لها وابلغ الامر إلى البوليس فتولى الملائم الاول كمال غاوير افندي رئيس نقطة الامية شويكار التحقيق ورد المصوغات لصاحبها وقبض على الجانية

سرق عامل من عمال توزيع الخبز على المسازل مفروشات من منزل في جاردن ستي بيتا كان يوصل الخبز للرب إلى سكاك فقبض عليه الملائم الاول كمال عاشور افندي رئيس نقطة الامية شويكار ورد المصوغات لصاحبها وقبض على الجانية

البقاء لله

الدير العام لمصلحة الرخص والطباها ومهندسوها وموظفوها بنوعون يميز الخبز والاساس المرحوم حسن فؤاد حارس وكيل المصلحة ويكنون في شخصه كرم الاخلاق والرجولة الحقة فله الرحمة ولاخوانه الصبر والسلوان وستشيع الجنازة الساعة الرابعة والنصف بعد ظهر اليوم من محفلة كبرى اليوم

سفر جوی بلا عواسی بتندی، جیسا تری هذه الملائة، یوجد خلقها وکیل رسی
الطرق الجویة البریطانیة لما وراء البحار — نهت إزالة جمع الأمور الصغیرة البقیة
التي تشغل البال وتعرض اليوم السفر عبر البحار وهو يعرف تماماً ما يجب علیه عمله
كما يعرف کیف یوم بتأدیته، یقول مموته وتجد أن الطريق إلى الطار قد أصبح
أقصر وأسهل مما كنت تتصوره.

وماذا بعد؟ ... حسنا يوجد في جميع أنحاء العالم حوالي ٥٠٠٠ وكيل للطرق الجوية البريطانية لما وراء البحار لمعاونتك على متابعة طريقك



الخطوط الجوية البريطانية لما وراء البحار والشركات الممثلة
BRITISH OVERSEAS AIRWAYS CORPORATION IN ASSOCIATION WITH QANTAS
EMPIRE AIRWAYS, SOUTH AFRICAN AIRWAYS, TARMAN EMPIRE AIRWAYS
E.C.C.

الاول بالاسكندرية

استعراض (عصافير الجله)
تشترك فيه السيده بدفعه مصاصني
مع اشهر الكواكب
كان يوم شهر زاد - مطعم فاخر
حديثه سطح - حلقه رقص
ليلة الاربع - ٦٠٧٢ - ٢٦١٧
عشاء ورقص - بولان من اورا
٩٥٨ كل مساء
سينا ستوديو مصر - است ملاكا
الكورسال - شادية الوادي
كوزمو - المقرنة
فيثا - صفارة والباجر الهندي
كابرو بالاس - هاناشاناشا
ميامي - العاققة
اوربا - عدا يوم آخر
مترو - ساعي البريد
حديثه الاربنكية - ليلة الحظ
روبال - التضحية الكبرى
الاهلي - عواصف
الحلال - عباد ودموع
مصر - يوم في العالي
شعبا بالاس - للفني المحبول
شهرزاد العربي - النبي آدم
كليوباتره - زازيتون - سولي
ومغامرات طرزان بالصوره
هونو نوبلر الشوي بمحافل القبة
(صاحب بالين)
نسجيرة البقالة والياميش
بكرة شاتلا الشجرة لمره
(عبدال شاتلا بركه)

من عمل

۲۶	» جوز عباس اکسدا	۹۰	» ۱۰۰ عطا صابون آفر زهر
۱۶	» ژوئیل ممتاز	۸۵	» ۱۰ آلات ژوئیل اکسدا
۱۱	» مکرونة اساس اکسدا	۱۱	» علیه زهره کنگ بشاشه
۶	» برغل نام و غشتن	۳۰	» مسته صابون البت او زهر بر
۷۹	» شول لوز رشیدی ۲۰ اته	۹	» رطل بن اکسدا مبروم
۹	» رطل بن سانس بر رطل	۱۰	» آتة صابونیه یضه قشیل
۱۲	» ۱۲ بی ممتاز (صند)	۲۸	» ۱۰ اعلم صابون قشیل ۴۰۰ ج
۳۰	» علیه مسل یانین ۲ کلو صلی	۳۳	» مسته فیک علب های جدید
۳۶	» ۳۶ یتون کمر فیت	۳۷	» ۳۷ اعلم کالی فیلو ریشتر بوز
۶۸	» ۶۸ سردین بخالی لامل	۴۰	» ۴۰ ورتة توالت و لودرف مریکل
۸	» ۸ توخارگی کیه بر بونون	۳۰	» ۳۰ صعیبه صلی ۲ کلو صلی
۹	» ۹ مری لندگی کیه آجاس	۸	» علیه کاکا وویل اکسدا
۱۶-۱۷	» ۱۶-۱۷ فروطه کینوسو لندگی	۱۵	» ۱۵ ربع اته شای غنفر غشتن اکسدا
۷	» ۷ مجون آستان کولونوس	۳۲۵	» ۳۲۵ برطان مسل ۲ کلو صلی
۵۶	» ۵۶ مسته صابون سلکت بریمه	۲۲	» ۱۰ رخال صابون ملول
۳۰	» ۳۰ کوملیکس	۲۲	» ۲۲ طغریه باغشای کیم ج ۱۰۰
۴۱	» ۴۱ اعلم صابون دعو و عله ۴۰۰		
۴	» ۴ صعیبه صابون لندگرو و رسوب		
۱۰۰	» ۱۰۰ عطنیه جینه ۱۰۰/۱۰۰ اته صلی		
	» کتب لغات التجره والاعتدال والتصدیر		

٣:٣٧	جبر	٣:٢٩	مصر
٥:١٨	شروق	٦:٣٥	منروب
١١:٥٢	ظہر	٨:٠١	عشاء

المحاضرات ب. أ. أ. غ.
قيا في امه حضرات الذين
كانوا من ٧٣ مسافر من القاهرة
على طائرات سيدد التابعة ل
الطرق الجوية البريطانية لاوراء البحار
في اول مايو سنة ١٩٤٧ ، المستر
كستون ، المستر د. جيتز ، المستر
ا. سيدسون وعائلته الى لندن
للسفر والسفر م. فلافش الى سيدني
للسفر وروزبوم ، المستر س. ل.
بوروف الى جوهانسبرج ، المستر
المسرح ، جرونهور والمسيح
جرونهور الى نيروبي ، المستر
هاريس لث. م. وكراكي عد
بين حضرات الذين وصلوا الى
القاهرة على طائرات سيدد د. تانبا
لنجاح الطرق الجوية البريطانية ل
وراء البحار في اول مايو سنة ١٩٤٧
للسفر د. كروزر ، المستر هتشسون
المستر داني ، المستر سندسون ، المستر
ماربوت قديمين من لندن ، المستر
م. قاندا من كاراخي ، المستر
جوني ، قاندا من البصرة ، المستر
مولوي قاندا من افرة ، المستر
بوران قاندا من استنبول .

تعان وزارة الصحة العمومية الى
اشد شكر الله جرحس القم بشارع
اروق مرة ٤١ قم باب الشعيرة
رغب نغير اسمه الى جورج شكري
جرحس المشيرة

٢٠٢٠

جامعة فؤاد الأول
إدارة التورديدات — إعلان
تعلن جامعة فؤاد الأول عن
مقصدة عامة خاصة بالقاعة — رادفت
مجموعات الدور الأول — مقيم
سنة ١٩٤٧ بالكليات التابعة لها ومقدم
عطاءات داخل منظوف منحوم بالحرم
لأحرار: رسم حضرة صاحب العزة
بكرتير جام جامعة فؤاد الأول
معدنات الأورمان الحارة على الأسرار
خاصة منحومة بماتم الجامعة تعظ على
زققة زفة من فففال ٣٠ مرام ادارتها
ظفر على موبلغ ٢٠ مليم ماما
كل نكسفة وذلك ما بين الساعة
تاسعة صباحا والثانية عشرة ظهرا في
كل يوم من أيام العمل الرسمية وأخر
يعاد انقذم العطاءات الساعة العاشرة
صباحا من يوم الاثنين ١٩ مايو ١٩٤٧
بكتب على المنظروف من الخارج
عطاء عن إقامة رادفت
لمصحات، وكل عطاء يقدم
بر الأسارة الفوموة وأعطى مصعوب
أمن إبدائي قدره ٢ ٪ من قيمته
بلغت اليوم ٢٠٠١ (٧١٧٧)

عن اعادة اشهار مناقصة عامة
وزارة الدفاع الوطني

سلاح الحدود والملكي
 يعلن عطاءات داخل مظاريق مغلقة
 مكتوب عسادة المدير العام بتراسي
 بكتوبي بكتوبي القبة لفاية ظهر
 م الثلاثا الموافق ٢٠ مايو ١٩٤٧
 من توريد اعدة مساجين المنطقة
 لوسطى الجبل الاصفر العام السالي
 ١٩٤٨ الذي يبدأ في اول مايو
 سنة ١٩٤٧ وبهذه في آخر فبراير ١٩٤٨
 يمكن الحصول على طلبات الرعاء
 الشروط الخاصة به من ديوان
 سلاح المنطقة الوسطى الجبل
 لاصفر في مواعيد العمل الرسمية
 ١٩٥٥ (٧١٦٥)

هناك منة زغالول

هذا موضوع كتاب جليل
صنعته بالغة الفرنسية السيدة
جويد فيدال وصدرت مقدمة بقلم
الحبيب اللقيبي بمشيئة الله
وأما كانت المؤلفات العربية الصبا
تغور لها أم المصريين وإرتبطت
بها بأوثق صلات الحب والصدقة
بكتاب صورة لما انطبقت به هذه
سلات من اخلاص وولاء وقد
امت العشرة بينهما سنوات طويلة
بما في خلالها إلهام لبعضى وسعد
أيامهما عاصمة وما تقامان حولها
مرحما وما . وعلاوة على أنهما
تدكرنا وتجيدا للعلاقة المودة
شار إليها نرا في الوقت عينه بعض
قوله أم المصريين يوم كانت تبت
الشجاعة والتفاني في ابنائها في
هضة الوطنية وتقابل الشدائد
شدر رحب وبإيمان قوي . كل
وما هو فوق هذا بسطة المؤلف
أرات طيبة صادرة من
قلبها طابع الصدق والوفاء . وقد
مد على الدين بر كات باشا في
أدلة الكتاب بما تحره بنفسه من
العلاقة الحبية الخالصة بين أم
مصريين والسيدة فينا سواء في الفترة
عاشتها في بيت المغفور له مصطفى
مى باشا أو في بيت الزعيم الوطني
الد سعد زغلول باشا . ولم يكن في
ق أحد ان يكتب حياة السيدة
يمية زغلول رحمة الله عليها من
السيدة . حتى جاء كتابها جديرا
بدة عظيمة لما أرفع مقام في قلوب
أحس ورجلها

يقصر الاستاذ سيد قطب شاطه
دني على النقد الغني والبحوث

دينية بل صرف جانباً من نشاطه إلى
إثارة الرواية المطولة والاستعانة
بذلك الواقع، وما يضيف إليه
صبر الخيال التي تبرز الصور وتوحيها
بجانبه للعنان بأزلة القنات واضحة
وإثارة مشقة الديباجة وقد أخرج
سأله قسرة من قبل قصة « طفل
القرية » قصور فيها حياة الريف
مري أصدق تصويراً وبين مدى
لغاه الريف من صراع مع الحياة
خارج من ديار الريف إلى الدنيا
مضرواً وخرج قبل ذلك بمعاونة
قائه كتاب (الطيف الأربعة)
وإن كان مجموعة من الصور
إيه أنه توسل إلى كتابته
سلوب القصص المعتم على غير تعقيد
من أرف

مع الى قوة الموضوع جمال اللفظ

تتقلس قيادها للقصاص وإن
بالكل ما يوافيه في جنيته بخير
أنسان المعين الذي كان الأستاذ
في يعتمد منه مآذنه هو « بحجرة
نصية » صادفها في الحياة فأثر
بفترها على الطرس فربما عن
سبب ذلك أهدى كتابه « إلى التي
تت معي في الأشواك فدميت
وميت وشقيت وشقيت »
والقصص في الأجل « سنة لسبك
الحبك وتتخلل الحوار نغمة شاعرة
التي
وطبعت دار سعد مصر قصة

تبدأ طوائف السيادة المرازقة
خدمة السيد في يوم كريمة البشيرة

عرف الله سيدي مروه الاحدي
الساعة الخامسة من مساء الخميس
لو كليل القطم في اليوم :
كان مشوية مجلس مديري اليوم
كية الشيخ موسى مفتاح
شيخ حافظ هبكل عن دائرة نظون
لاستاذان عبد الفلاح السويدي
سيد الفلاح عجاوي عن دائرة اليوم
سيد شربان مؤمن افندي والشيخ
سيد ع. دالة طبار

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ

قرأت في جريدة القطم الفراء
بإدارة في ٢٦/٤/١٩٥٧ مقالا
جزءاً بهذا العنوان ناضية صدور
من عن القطم واضعة حكمة
يسخ عن جد جد الوكيل و وكيل
س الشيوخ ونوه حضرة الكاتب
هذا الكتاب الغيس وبسة اطلاع
نثرة المؤلف وبما بذله المصرون
للاجاب من بنوود في ترقية زراعة
من والمحرفين نوعه ثم اهاب بمعاي
ير المراسد ومجلس التعام الاعلى
صصلا على نشر الثقافة الفقينية
نارة اهتمام الش. بهذا الككز
راعي النخب

وهذه المناسبة اذكر انني فكرت
نا ناظر لمدرسة عابدين الابتدائية
عمرية في سنة ١٩٣٨ في انشاء متحف
رسمي للوسائط المصنوعة الصناعية
وتأهبا للصناعات القطنية
مخرجت الفكرة الى حيز العمل ثم
اشأت متحفا آخر في مدرسة شبرا
خليفة لما نقلت اليها وما زال
جودا فيها الى اليوم ومعها بعض
الزراعيين وناطق زراعة القطن
بلاد الملكة وما تزرعه كل
سنة من انواعه مقدار ما تزدهر
كل نوع
وكنيت انني من ذلك تحقيق
راض ثقافية وتوجيهات اقتصادية
لحق الرغبات الكامنة في غوس
لايمان منذ الصغر وتوجه يورهم
لحرة الحرية الصناعية فنشئ
لا جديدا في رغب في الاعمال الحرة
رهد في الوظائف الحكومية وقد
بعت تضيق مطالبيها

ووصل الى علم دولة اسرائيل
في باشا هذا المتحف عن طريق
مخاد الصناعات الذي يرأسه دوله
التي ساعدت بعض مؤسساته في
بين المتحف بأكثر من منتجها
على طلب من فاهم دولته هذا
نروع وكتب الى وزارة المعارف
تختصنا هذه الفكرة وارجوا تميم
لها المتاحف المدرسية المنجيات
بسات الحرة والصناعات لها في
من «دعاة» للصناعات القومية
هو عالمة على من مشروع الاقدام
لفش الذي تملك البلاد الاسمالي
يوده في «عزيز الاسس التي يقوم
ها مصر مستقبل البلاد الاقتصادي
فدت وزارة المعارف بارسال
رة من خطاب دولته الى المشغوة
لطلب شكر وطلبت نقد بمذكرة
مالية عن هذا المشروع عاقدتها
للملحمة في

ت من النسخ أرسلتها الى المدارس
لث انها تشجع فكرة اشاء
حف الصناعات في المدارس
اشرك مدرسة شبرا الانبائية
ممة في مهرجان النشاط المدرسي
ي اقامه وزارة المعارف في سنة
١٩٠٠ وكان بين معروضاتها مصحف
لن ففوق على جميع المدارس
رت بالجائزة الاولى

وماعلى وزارة المعارف اذا ارادت
تأتمن بالثقافة العنصرية ونشرها بين
الطلبة المدارس الا ان تأمر ببيع
الذكرة من مرقدتها في الملفات
شجع المدارس على العمل بما فيها
اضافة مايلو لها من تحسينات
ضوء التحولات الحديثة

بالمعارف سابقا

والسجاد البلجيكي
ووردت من بلجيكا أخيراً كيات
السجاد البلجيكي الفاخر تبلغ نحو
طناً للفرد رواجاً في السوق
مباركة لاعتدال سعرها وجودة

وصلني من قبرس غيات مؤن
مؤن والوفال في ١٢ نحو ٣٥٢

سُدُوقًا وَزَعَقَ عَلَى مَدَنِ السَّوَا حِلِّ

11. 11. 1941

في مصر واسواقها

اولية الا انها سنعلم وتقدم اذا
سأمت مصر في هذا الجهد فعدنا
كأقلت العناصر اللازمة للنجاح وهي
الخبرة والمال والعمال

واذا نظرنا الى الناحية التجارية
— وهي الركن الثالث للرابطة
الاقتصادية — نجد ان المنتجات
المصرية غير راجية في اسواق السودان
فاني لم ار هناك واحداً من السكان
يلبس شيئاً مما تصنعه مصر . وارتد
في يوم ان اشترى ملابس من التي
صنعت في مصر من هناك ، فوجدت
السعر منخفضاً حتى عن السعر الذي
تباع به في سوق مصر نفسها . ويرجع
هذا الى منافسة البضائع الاجنبية
مافسة غائلة بسبب الفقرة في النظم
الجزري النعيم في شمال الوادي وجنوبه

ثم ان سكان شعري الوادي
لجميعهم عوامل كثيرة من تاريخية
وجغرافية وسياسية الا ان الرابطة
الاقتصادية يجب ان تعزز هذه العلاقات
بهم . فهي اساس الرخاء الذي يجب
ان نعمل لتحقيقه بخير الوادي المقدس
جنوب الوادي . بكن من الناحية
الاربعية من اسواق مساحتها اتساعاً
كبيراً فاني تبلغ نحو ثلاثة اضعاف
مساحة المملكة المصرية . ومع ذلك
لان ما يزرع فعلا من هذه الاراضي
يقلد لا يذكر . ويرجع ذلك قبل
كل شيء دأبا الى سياسة الاستثمار
في عزل شمال السودان عن جنوبه
في اقله الايدي العاملة لان سكانه
جميعاً لا يجاوزون سبعة ملايين ،
واخيراً الى اقله مشروعات الري وعدم
كفاية الاموال

والعروق الى مصر والسودان
يكلل احدها الآخر ولاغنى لاحدهما
عن الآخر في استكمال مرافق الحياة
في مصر الخربة والطويلة والمال والمال
وفي السودان الموارد الواسعة ولا
ينقصها الا العمل ، فاذا تضاعفت
هذه القوى ونهض الوادي بشطريه
عمر الرخاء وتحققت لثرائنا
لسودانيين السادة والرافية
رما يقال عن الزراعة يقال عن
الصناعة فالثروة الصناعية في السودان
ما برحت بركا ، فيجانب العناية
بالزراعة يمدد بنا ان نوجه جانباً
منها الى الصناعة ولعلنا لا نجعل ان
في السودان معادن لو استغلت استغلا
حسنا لدرت خبزاً و قيراً على الوادي
بالفقيه الفصح والحساس والذهب
والحديد والجنس والكوارتز وحجر
البهر والصابون وهبه كذلك غابات
واسعة لو عني بها لكان من خشبها
يورد عمل عظيم

ومنى تقدمت الزراعة والصناعة
في السودان امكن ايجاد صناعات
زراعية كتحفيف الاحمر والتماكة
لان غطاء الشروط متوفرة نتاجها
لا يحتاج الاسترجاع واجور العال
ميسرة ولا يخلق مافى السودان من
المراعى الواسعة فلو احسن تهيئها
واجيدت تربية الغنم فيها وتحدثت
وسائل النقل لاصبح الوادي عبورا
لنشاط كبير وقد رايت هناك فعلا
بعض الصناعات كصناعة استخراج
الزيت ودبغ الجلود وصنع الصابون
والفخار والذبح اليدوي
ومع ان هذه الصناعات قائمة بصيغة

وصل من امير كا مازند

الاسلامية في نفي سوفييتا باطميوعا خلاصته انها اشقت في يونيو سنة ١٩٩٠ واغراضها - اعانة الفقراء والمضطهين عن العمل ورعاية الطفولة وتكثيف النواحي الفقراء واقرار اوضاع ذوي الحاجة والتوفيق بين المخاصمين والنبوض بالشرعات الخيرية . وبلغ عدد اعضائها ٣٠٩ منهم ١٠٤ من الاعضاء العالمين و١٩٥ من الاعضاء المشركون وبلغ ما تبرع به الخيريون ١٢٨٠ جنهما . ويرأس الجمعية حضرة الاستاذ عبد الخالق ثروت العمراوي الحامي واعضاؤها مقسمون الى ٨ فئات للامانة الكسابة الدولة الفداء

استود بعض التجار که

من السنين ان يكونوا في هذه العجوة
أولاً في الامم في وجه ما وصل
منها الى الاسواق نحو ٢٠ صندوقاً
كبيراً

مكتب الشهر العقاري

لمكتب القطع من ابو تيج :
طلبت من مكتب الشهر العقاري
في ٢٣ يناير سنة ١٩٢٧ شهادة ولم
الطفر بها الى اليوم لكثرة أعمال
الموظفين وقلة عدد ممس ولاة
الاموال وبخسوا من التداير ما يكمل
اجاز مصلح الجمهور في مكاتب
شهر العقاري

الزواج البلجيكي

وصل من بعض مصانع بلجيكا
الكبيرة كيبات من زجاج القوافذ
تبلغ نحو ٧٥ طناً ووصل مع هذه
الكبيرة ما زينه ٢٢ طناً من المصنوعات
الزجاجية الفاخرة التي اشهر بها
المصانع البلجيكية

